南米チリの砂漠に建設された「アルマ望遠鏡」が捉えた電波データをもとに オルゴール「死にゆく星のメロディ」が2014年に製作されました。 (http://alma.mtk.nao.ac.jp/musicbox/) データをどのように音に変換したのか, クラウドファンディングなどの資金調達を経た製作プロセスについて, プロデュースにかかわられた平松正顕先生をお招きしての・ トークイベントを開催します... ・またコメンテーターとして打楽器奏者の中谷孝哉先生をお迎えします.

宇宙が奏でる音を聴く

話題提供:平松正顕 助教

(国立天文台 チリ観測所)

コメンテーター:中谷孝哉

(武蔵野音楽大学,宮内庁式部職楽部オーケストラ打楽器奏者)



2016年3月23日 (水) 15:00-17:00

所:東京大学駒場キャンパスKOMCEE WEST 303(駒場東大前駅より徒歩2分)

員:先着20名 定

参加費:無料

申込み:下記ウェブサイトからお申し込みください

http://goo.gl/forms/5yGarVtU8i



東京大学 教養学部附属 教養教育高度化機構

科学技術インタープリター養成部門

Email: info@science-interpreter.c.u-tokyo.ac.jp/

URL: http://www.komex.c.u-tokyo.ac.jp/

URL: http://science-interpreter.c.u-tokyo.ac.jp/





